

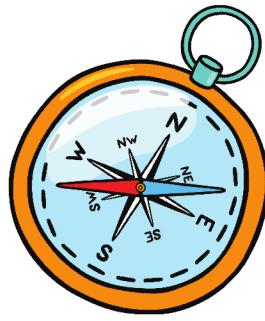


WALLOOQ

Projet de sensibilisation
au patrimoine wallon


BESACE
ASBL

LE PROJET :



Contexte

Wallook est un projet de sensibilisation au patrimoine wallon durant lequel les élèves partent sur les traces des **langues wallonnes** et des **lieux insolites** de leur région, pour y cacher les **trésors de leur patrimoine** et les partager au monde entier.

Pour qui ?

Ce projet s'adresse aux **élèves de la 4ème à la 6ème année primaire** et est ouvert à **tous les établissements scolaires**. La découverte de la langue wallonne est donnée par une **personne ressource** et les **jeux** sont adaptés dans 4 langues wallonnes : *le wallon liégeois, le wallon central, le wallon méridional et le wallon occidental*.

Une attention particulière est donnée aux écoles dont la commune a signé la convention
« **Ma Commune dit oui aux langues régionales** ».



La Besace ASBL est une **organisation de jeunesse** reconnue par la **Fédération Wallonie-Bruxelles** qui existe depuis **1974** et qui a pour objectif de faire de nos jeunes **des CRACS** : des citoyens responsables, actifs, critiques et solidaires.

Comment ? **En construisant des projets PAR et POUR les jeunes !**

CONTACTEZ-NOUS :



Liege@besace.be



04 221 00 26



<https://www.besace.be/>



DÉROULEMENT DU PROJET :

Le projet proposé aux écoles se déroule en **6 séances d'animation** au sein de la classe. **Chaque jeune reçoit un carnet pédagogique** dans lequel il ajoute ses observations, ses recherches, ses découvertes.

séance 1

Présentation du projet et sensibilisation à l'importance de faire vivre les langues régionales **(le wallon, le picard, le gaumais...)** avec une personne ressource.

Un peu de théorie

- **Le wallon, c'est quoi ?** D'où vient cette langue ? Quelles sont les différentes langues parlées en Wallonie ?
- **Les langues régionales de 1850 à aujourd'hui.**
- Quelles sont les raisons de leur déclin ? **Que perd-on si on perd une langue ?** Pourquoi est-ce triste de les perdre ?

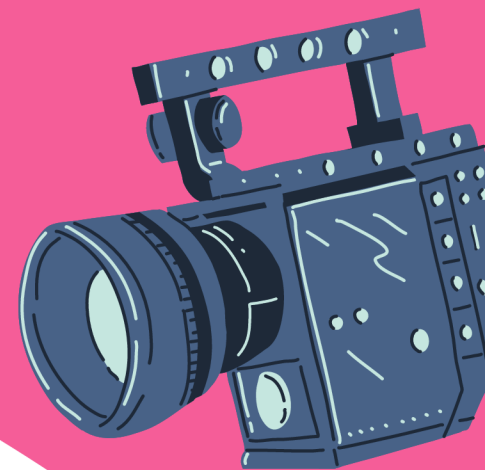
Surtout de la pratique

- **Comment se présenter en wallon ?**
- **Jeux pédagogiques** pour apprendre à jongler avec les mots de tous les jours (Pictionary, Memory, Pictureka, Qui est-ce ?..)

Séance 2

Présentation par les élèves des expressions recueillies afin de créer des badges.

- Lecture, analyse et compréhension d'une légende locale tirée du folklore wallon.
- Adaptation de cette légende en théâtre d'ombres.
- Découpage de la légende en scènes.
- Création du contenu : personnages et décors.



ÉCHANGES INTERGÉNÉRATIONNELS

Les élèves récolteront des mots et expressions typiques de leur région et échangeront des anecdotes avec des personnes parlant le wallon.

Entre la séance 1 et la séance 2

Séance 3

Tournage de la légende en théâtre d'ombres :

- **Découverte des coulisses d'une captation vidéo** : une immersion dans l'univers des techniciens du cinéma.
 - réalisateur, scripte, assistant réalisateur, cadreur, ...
- Réflexion créative sur l'**ambiance sonore** et les **bruitages** à intégrer au montage vidéo.
- **La vidéo finalisée est ensuite diffusée sur YouTube.**

Séance 4

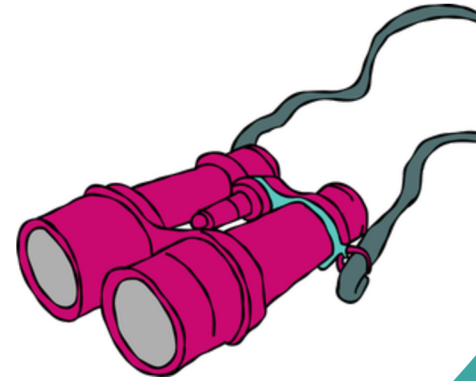
Initiation au géocaching :

Découverte de l'application et de son fonctionnement

Recherche de caches traditionnelles près de l'école :

- **Les coordonnées** publiées dans la description de la cache indiquent l'emplacement du « trésor ».
- **Signature du registre des visites.**

Séance 5



Création et réalisation d'une balade de géocaching

- **accessible et respectueuse de la nature, incluant 5 à 10 points d'intérêt patrimoniaux, avec relevés GPS et contenus informatifs conçus avec les élèves.**
- Publication sur l'application de géocaching.
- A la fin de l'animation, chaque jeune **reçoit un badge** avec son **expression wallonne préférée** afin de garder un souvenir concret du projet

Séance 6

Sensibilisation des autres élèves par la classe pilote :

Journée de sensibilisation à la langue wallonne via des ateliers de jeux en wallon ainsi que la diffusion de la vidéo de la légende locale.

LE PROJET EN VIDÉO



